

**LAPORAN PERTANGGUNGJAWABAN KEGIATAN
DIES NATALIS KE-45
POLITEKNIK PARIWISATA BALI**



OLEH:

SENAT MAHASISWA

POLITEKNIK PARIWISATA BALI

PERIODE 2022/2024

KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/

BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF

POLITEKNIK PARIWISATA BALI

TAHUN 2023

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah diberikan kesehatan sehingga mampu menyelesaikan proposal ini.

Dies Natalis merupakan momentum bagi Politeknik Pariwisata Bali bukan hanya untuk memperingati bertambahnya usia, melainkan juga digunakan sebagai hari dimana segenap civitas akademika dapat membuat resolusi-resolusi baru dalam upaya menuju *centre of excellence*. Laporan pertanggungjawaban ini berisi tentang tugas pokok panitia, susunan acara, bentuk & evaluasi kegiatan, susunan panitia, dan sarana serta prasarana, serta lampiran berisi dokumentasi kegiatan yang akan digunakan selama kegiatan Dies Natalis Ke-45 Politeknik Pariwisata Bali.

Pada kesempatan ini, kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Direktur Politeknik Pariwisata Bali atas dukungan, dan izin yang diberikan kepada panitia
2. Kepala Bagian Administrasi Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerjasama serta Staf Akademik atas bimbingan dan dukungan yang diberikan kepada panitia
3. Panitia yang telah bekerja sama untuk menyusun kegiatan Dies Natalis Ke-45 Politeknik Pariwisata Bali
4. Pihak-pihak lain atas bantuan dan dukungan yang diberikan

Akhirnya penyusun mengharapkan proposal ini dapat diambil hikmah dan manfaatnya sehingga dapat memberikan hasil yang terbaik untuk semua orang yang akan terlibat di dalamnya.

Nusa Dua, 9 Mei 2023

Penyusun

LAPORAN PERTANGGUNGJAWABAN KEGIATAN
DIES NATALIS KE-45
POLITEKNIK PARIWISATA BALI

A. LATAR BELAKANG

Dies Natalis Politeknik Pariwisata Bali merupakan hari besar berdirinya Politeknik Pariwisata Bali, sekolah yang dikenal dengan singkatan Poltekpar Bali ini bernaung di bawah Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. Seiring dengan bertambahnya usia, Politeknik Pariwisata Bali telah membuktikan keunggulannya di bidang pariwisata dengan mencetak tenaga kerja yang berkompeten di bidangnya. Bertambah usianya yang ke-45 di tahun 2023 ini Politeknik Pariwisata Bali pertama kali diselenggarakan penuh secara luring setelah dua tahun pandemi dan sampai saat ini Politeknik Pariwisata Bali telah mengalami berbagai perkembangan dan perubahan yang mempengaruhi peningkatan kualitas dari civitas akademika maupun mahasiswanya.

Dies Natalis merupakan momentum bagi Politeknik Pariwisata Bali bukan hanya untuk memperingati bertambahnya usia, melainkan juga digunakan sebagai hari dimana segenap civitas akademika dapat membuat resolusi-resolusi baru dalam upaya menuju *centre of excellence*. Angka 45 memberikan kesadaran kepada kita untuk terus meningkatkan kualitas dan membakar semangat di usia yang baru dengan serangkaian acara yang akan menarik animo warga Politeknik Pariwisata Bali.

Animo dari para mahasiswa dan segenap civitas akademika merupakan sebuah cerminan semangat dan kebanggaan terhadap instansi yang secara tidak langsung merupakan tujuan dari kepanitian Dies Natalis dari tahun-tahun sebelumnya dan tetap menjadi fokus di tahun ini. Semakin tinggi animo terhadap acara Dies Natalis semakin terlihat rasa memiliki dari civitas akademika Politeknik Pariwisata Bali.

Menjawab tantangan tersebut tercetuslah ide untuk menyelenggarakan acara perayaan Dies Natalis Politeknik Pariwisata Bali ke-45. Acara ini menjadi ajang untuk mahasiswa dalam menunjukkan kemampuan, kreativitas dan juga sebagai wadah untuk mengembangkan jiwa wirausaha mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali dan meningkatkan eksistensi Politeknik Pariwisata Bali serta sebagai ajang promosi Politeknik Pariwisata Bali di kalangan masyarakat luas.

B. MAKSUD DAN TUJUAN

1. Memeriahkan rangkaian acara Dies Natalis Politeknik Pariwisata Bali ke-45
2. Mempererat hubungan kekerabatan civitas akademika Politeknik Pariwisata Bali
3. Meningkatkan eksistensi Politeknik Pariwisata Bali serta sebagai ajang promosi Politeknik Pariwisata Bali di kalangan masyarakat luas
4. Memperdalam dan mengaplikasikan segala kreativitas yang dimiliki mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali

5. Memperdalam dan mengaplikasikan segala kreativitas yang dimiliki mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali

C. NAMA KEGIATAN

“Dies Natalis Ke-45 Politeknik Pariwisata Bali”

D. TEMA DAN TAGLINE KEGIATAN

a. Tema

“Melalui Dies Natalis ke-45 Politeknik Pariwisata Bali, kita tumbuhkan semangat paripurna generasi muda yang berbudaya dengan kolaborasi ide kreatif dan inovatif untuk kebangkitan insan pariwisata.”

b. Tagline Kegiatan

Tagline Dies Natalis Ke-45 Politeknik Pariwisata Bali adalah “*Abhinaya Cita Nawasena*” yang diambil dari bahasa sansekerta dimana secara harfiah dapat dimaknai menjadi semangat membawa harapan untuk masa depan yang lebih baik.

E. BENTUK KEGIATAN

1. Pra Dies Natalis ke-45

a. Kegiatan Bakti Sosial Dies Natalis Ke-45

Kegiatan Bakti Sosial pada Dies Natalis ke-45 dibuat dengan harapan untuk meningkatkan kepedulian kepada masyarakat, adapun beberapa kegiatan diantaranya :

1. Donoran Darah berkolaborasi bersama PMI yang pesertanya merupakan seluruh warga kampus Politeknik Pariwisata Bali serta masyarakat umum.

Kendala: pihak Puskesmas terlambat hadir, mengakibatkan kemunduran rangkaian acara setelahnya

Solusi: Mohon permakluman kepada peserta donor

Sarana: Follow up kehadiran Puskesmas secara berkala agar tidak terjadi keterlambatan lagi

2. Kegiatan Belajar di Banjar yang mana kami berkolaborasi bersama Pusat Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Politeknik Pariwisata Bali. Sasaran peserta dalam kegiatan ini adalah kelompok pemuda pemudi di salah satu desa di Kabupaten Gianyar.

Kendala: tidak ada kendala, kegiatan berjalan dengan lancar

b. Jumat Ceria Dies Natalis Ke-45

Jumat Ceria merupakan salah satu rangkaian kegiatan dari Dies Natalis yang diisi dengan berbagai acara menarik dan meriah di setiap hari Jumat yang akan dimulai pada awal bulan Maret 2023. Di Jumat Ceria ini akan

diramaikan oleh seluruh warga Politeknik Pariwisata Bali, baik dari mahasiswa, dosen, maupun pegawai. Dalam kegiatan ini ada berbagai acara menarik yang disajikan, di antaranya :

1. Zumba merupakan kegiatan yang akan dilaksanakan di Amphitheater Watugunung yang pesertanya kegiatan ini adalah dosen maupun pegawai beserta perwakilan mahasiswa dari semua program studi. Zumba memiliki banyak manfaat, seperti meningkatkan stamina, mengurangi stres, dan meningkatkan koordinasi tubuh.

Kendala: Instruktur terlambat hadir, mengakibatkan kemunduran rangkaian acara setelahnya

Solusi: Mohon permakluman kepada peserta Zumba

Saran: Follow up kehadiran Instruktur secara berkala agar tidak terjadi keterlambatan lagi

2. Yoga merupakan kegiatan yang akan dilaksanakan di Plaza Saraswati dengan peserta diantaranya dosen, pegawai, dan perwakilan mahasiswa dari semua program studi. Yoga bertujuan meningkatkan kesehatan dan kebugaran fisik, mental, dan spiritual.

Kendala: Lokasi kegiatan panas

Solusi: Kegiatan tetap dilaksanakan, bagi peserta yang tidak kuat dengan panas dapat boleh mencari tempat teduh di sekitar

Saran: Perencanaan lokasi yang lebih baik

3. Jalan Santai merupakan kegiatan yang akan memeriahkan rangkaian Dies Natalis Ke-45 dengan target peserta yaitu dosen, pegawai dan seluruh civitas akademika Politeknik Pariwisata Bali. Kegiatan ini bertujuan untuk menjaga kebugaran tubuh supaya tetap sehat dan bersemangat dalam melaksanakan aktivitas sehari-hari selain itu juga membangun interaksi sosial dan menghabiskan waktu bersama. Selain berjalan santai kegiatan ini akan dimeriahkan dengan undian doorprize dengan hadiah yang sudah disiapkan panitia.

Kendala: Banyaknya peserta yang tumbang

Solusi: Menyediakan P3K

Saran: -

2. Pembukaan Dies Natalis ke-45

Pembukaan Dies Natalis ke-45 Politeknik Pariwisata Bali akan dilaksanakan dengan skema secara luring di Aula Joop Ave Politeknik Pariwisata Bali

sebagai pembuka rangkaian kegiatan Dies Natalis ke-45 Politeknik Pariwisata Bali.

Kendala: Soundsystem dan videotron belum optimal

Solusi: belum ada solusi, karena di luar kapasitas panitia mahasiswa

Saran: Disiapkan lagi dari jauh hari

3. **Perlombaan Internal**

Perlombaan Internal merupakan perlombaan yang melibatkan mahasiswa/i Politeknik Pariwisata Bali pada cabang olahraga yang meliputi :

a. **Perlombaan Jegeg Bagus Poltekpar Bali**

Perlombaan Jegeg Bagus Poltekpar Bali merupakan perlombaan yang ditujukan bagi internal mahasiswa/i Poltekpar Bali untuk memilih Jegeg dan Bagus Poltekpar Bali sebagai pelestari budaya daerah. Peserta perlombaan berasal dari mahasiswa dan mahasiswi dari setiap program studi yang ada di Politeknik Pariwisata Bali.

Kendala: Kurangnya tenaga Make Up Artist, sehingga keterlambatan pada rundown

Solusi: Panitia turut membantu melakukan make up

Sarana: memulai make up lebih awal atau menambah tenaga make up

b. **Futsal**

Pertandingan olahraga ini merupakan pertandingan yang dikhususkan untuk mahasiswa internal Politeknik Pariwisata Bali dan juga para dosen atau pegawai dapat ikut serta dalam bermain dengan menghubungi PIC lomba, dalam aturannya dimainkan oleh 5 orang dalam satu tim. Target pesertanya adalah putra yang akan menghadapi 3 babak, diantaranya babak penyisihan 1 dan 2 serta babak final. Pertandingan futsal ini merupakan pertandingan antarprodi dengan maksimum tim yang dapat bermain sebanyak maksimal 2 tim dari masing-masing prodi.

Kendala: terjadinya keributan

Solusi: dimediasi oleh panitia

Saran: perketat keamanan

c. **Bulu Tangkis**

Pertandingan bulu tangkis merupakan pertandingan yang dapat diikuti oleh mahasiswa internal Politeknik Pariwisata Bali dan juga para dosen atau pegawai dapat ikut serta dalam bermain dengan menghubungi PIC lomba. Pertandingan bulu tangkis ini memiliki 3 kategori, diantaranya Ganda Putra, Ganda Putri, dan Ganda Campuran. Pertandingan ini dilakukan antarprodi

dari seluruh semester yang akan dilaksanakan di GOR Politeknik Pariwisata Bali.

Kendala: Realita di lapangan tidak sesuai dengan ekspektasi pada rundown, sehingga ada beberapa perubahan pada braket karena pertandingan selesai lebih awal

Solusi: mencoba menghubungi pemain selanjutnya dan melakukan negosiasi

Saran: Mendatangkan tim yang akan bermain lebih awal, agar apabila ada kemajuan pada rundown tim yang selanjutnya bermain sudah berada di lokasi dan siap bertanding

d. Lomba Basket

Pertandingan bulu tangkis merupakan pertandingan yang dapat diikuti oleh mahasiswa internal Politeknik Pariwisata Bali dan juga para dosen atau pegawai dapat ikut serta dalam bermain dengan menghubungi PIC lomba. Pada pertandingan ini masing-masing program studi diwajibkan mengirimkan 1 tim putra yang berjumlah 5 orang, terdiri dari 3 pemain inti dan 2 pemain cadangan.

Kendala: Tidak ada kendala, kegiatan berjalan dengan lancar

e. Mobile Legends

Pertandingan *Mobile Legends* termasuk dalam pertandingan internal mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali dan juga para dosen atau pegawai dapat ikut serta dalam bermain dengan menghubungi PIC lomba, dengan jumlah peserta maksimal 2 tim dari masing-masing prodi. Pertandingan *Mobile Legends* akan dilakukan 3 hari yang meliputi babak penyisihan di hari pertama dan babak semifinal serta final.

Kendala: Lokasi yang kurang mendukung, dan kurangnya kamera untuk livestream. Sehingga menyebabkan 2 tim berada dalam 1 kamera.

Solusi: Lokasi bermain berbagi bersama ruang panitia, yang menimbulkan ketidaknyamanan

Saran: Tinjau lokasi dari jauh hari dan persiapkan sarana dari jauh hari

f. Gebogan Bunga Kontemporer

Gebogan merupakan bahan yang pada umumnya berupa buah maupun bunga yang disusun ke atas dengan beralaskan sebuah tempat berupa dulang maupun bokoran. Perlombaan gebogan bunga kontemporer akan dilakukan antarprodi dengan jumlah peserta maksimal 1 tim dari masing-masing prodi. Pada akhir penilaian, seluruh hasil karya peserta menjadi hak milik panitia untuk kemudian dipamerkan pada puncak Dies Natalis Politeknik

Pariwisata Bali. Gebogan bunga ini juga dapat diikuti oleh dosen maupun pegawai sebagai peserta lomba yang nantinya akan bersaing dengan semua dosen program studi lainnya.

Kendala: Kurangnya lokasi pelaksanaan, sehingga berbagi lokasi dengan kegiatan lain, yang menyebabkan terjadinya kemunduran rundown

Solusi: Mohon permakluman kepada peserta

Saran: Tinjau lokasi dari jauh hari

g. Fotografi

Perlombaan fotografi merupakan perlombaan internal mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali, yang akan diikuti oleh mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali dari masing-masing prodi. Perlombaan ini meliputi proses dari pengambilan foto, editing, dan juga makna dari foto yang diambil. Perlombaan fotografi akan mengambil spot-spot foto yang ada di sekitaran area kampus Politeknik Pariwisata Bali dan hal tersebut juga dapat menjadi wadah untuk mempromosikan kampus Politeknik Pariwisata Bali.

Kendala: tidak ada kendala, kegiatan berjalan dengan lancar

h. Gala – Gala

Perlombaan gala-gala ini merupakan perlombaan internal Politeknik Pariwisata Bali dengan jumlah peserta maksimal 1 tim dari masing-masing prodi dan juga para dosen atau pegawai dapat ikut serta dalam bermain dengan menghubungi PIC lomba. Diadakannya perlombaan ini adalah agar dapat merasakan kembali keseruan serta kegembiraan dari permainan tradisional.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: Kedepannya pemilihan lokasi yang lebih luas

i. Desain Poster

Lomba desain poster adalah lomba internal mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali yang dilakukan oleh mahasiswa Poltekpar Bali yang berasal dari masing – masing program studi. Lomba ini akan diadakan secara *offline* yang bertujuan untuk meningkatkan kreativitas mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali di bidang desain.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: -

j. Penjor Hias

Perlombaan penjor hias akan dilakukan antar prodi, para dosen maupun pegawai dapat ikut terlibat dalam kegiatan ini sebagai peserta exhibition.

Pembuatan penjor akan dilakukan secara *on the spot* pada hari perlombaan. Setelah perlombaan, hasil karya setiap tim menjadi hak milik panitia untuk kemudian dipamerkan di kawasan kampus Poltekpar Bali.

Kendala: Lokasi menancapkan penjor hias sempat gagal karena tanah yang keras

Solusi: lokasi penancangan diganti

Saran: -

k. Lomba Cerdas Cermat Pariwisata

Lomba Cerdas Cermat Kepariwisataan merupakan lomba internal Politeknik Pariwisata Bali yang dapat diikuti mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali yang berasal dari masing-masing prodi. Setiap prodi wajib mengirimkan 1 tim yang beranggota 5 orang. Lomba Cerdas Cermat Pariwisata ini diadakan dengan tujuan untuk melatih wawasan mahasiswa dalam bidang pariwisata, menghibur, sekaligus mengedukasi mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali.

Kendala: Adanya peserta yang kurang memahami aturan, sehingga menimbulkan situasi yang kurang kondusif

Solusi: Mediasi oleh panitia

Saran: Kedepannya membacakan aturan sebelum kegiatan dimulai

4. Pembukaan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023

Pembukaan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023 dilaksanakan secara luring di Aula Joop Ave Politeknik Pariwisata Bali dengan dihadiri oleh seluruh peserta Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023. Didalamnya dimeriahkan dengan defile seluruh kontingen dan penampilan pembuka oleh Politeknik Pariwisata Bali. Dalam pembukaan ini akan mengundang Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif untuk turut hadir serta membuka secara resmi pembukaan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023.

Kendala: Pakaian delegasi Politeknik Pariwisata Bali tidak menggunakan pakaian adat

Solusi: -

Saran: Kedepannya agar pakaian delegasi menyesuaikan dengan aturan yang ditentukan, dan delegasi sebaiknya tidak diambil dari panitia

5. Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023

Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023 merupakan kegiatan yang dilaksanakan dalam rangka menumbuhkan rasa cinta terhadap seni dan budaya sebagai identitas dan daya tarik dari berbagai daerah di Indonesia. Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023

diprakarsai oleh Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia dengan menyasar mahasiswa serta pelaku pariwisata se-Indonesia untuk turut terlibat di dalamnya.

Makardhi merupakan akronim dari Motto Politeknik Pariwisata Bali yaitu Manganjali Karya Werdhi yang secara harfiah berarti: Manganjali berarti mengabdikan, Karya berarti pekerjaan, dan Werdhi berarti berkembang. Sehingga secara utuh dapat diartikan "Meningkatkan Pengabdian Melalui Peningkatan Mutu Karya" dengan harapan melalui dilaksanakannya kegiatan ini dapat menyebarluaskan semangat Manganjali Karya Werdhi kepada seluruh pelaku pariwisata. Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023 mengambil tema "*Raising Sense of Love for Culture to Create a Wonderful Destination*" yang artinya Menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya untuk menciptakan destinasi yang luar biasa. Di dalam kegiatan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023 akan ada beberapa rangkaian kegiatan yang akan memperebutkan piala bergelir Menteri Pariwisata meliputi :

a. Lomba Musikalisasi Puisi

Lomba musikalisasi puisi akan dilaksanakan secara luring yang dimana peserta dari lomba ini akan berkelompok sebanyak lima sampai enam orang dalam satu tim. Dengan diadakannya lomba ini yakni sebagai wadah untuk berekspresi melalui isi karya sastra dan musik sebagai ajang melestarikan budaya.

Kendali: Soundsystem tidak bekerja dengan baik, menyebabkan kemunduran pada rundown

Solusi: -

Saran: Kedepannya ada tenaga tim maintenance untuk mendampingi panitia

b. Storytelling Competition

Storytelling competition merupakan kompetisi yang berfokus pada kemampuan seseorang dalam menceritakan suatu kisah dengan baik. Dalam lomba ini, peserta diharapkan untuk mengemas kisah mereka dengan cara yang menarik, memikat, dan menyentuh hati para pendengar. Pelaksanaan lomba ini akan dilakukan secara luring dengan kategori berkelompok yang berisikan dua orang dalam satu tim dengan detail satu orang sebagai *story teller* dan satu sebagai *operator*.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: -

c. Lomba Perkusi Tradisional

Lomba perkusi tradisional adalah kompetisi musik yang memfokuskan pada kemampuan pemain untuk memainkan alat musik perkusi tradisional. Dalam lomba ini, peserta diharapkan untuk memainkan beberapa jenis alat musik perkusi seperti gendang, kendang, bedug, dan lain-lain sesuai dengan tradisi dan budaya yang berlaku. Lomba ini akan dilaksanakan secara daring, dengan peserta lima orang dalam satu tim.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: -

d. Lomba Video Promosi Desa Wisata

Lomba video desa wisata adalah kompetisi yang berfokus pada pembuatan video tentang desa wisata. Dalam lomba ini, peserta diharapkan untuk membuat video yang menunjukkan keindahan dan potensi wisata desa mereka, serta menyampaikan pesan-pesan penting mengenai pariwisata dan pembangunan desa. Lomba video desa wisata bertujuan untuk meningkatkan kesadaran dan partisipasi masyarakat dalam pengembangan pariwisata desa mereka, serta menjadi media untuk mempromosikan desa-desa wisata kepada masyarakat luas. Perlombaan ini dilaksanakan secara daring dengan peserta satu orang.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: -

e. *Flair Bartending and Mocktail Challenge*

Flair Bartending and Mocktail Challenge merupakan salah satu cabang lomba yang akan dilaksanakan untuk memeriahkan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023. *Flair Bartending* menjadi ajang bagi para *bartender* dan *mixologist* untuk menunjukkan kreativitas dan keahlian mereka dalam mempersiapkan minuman. Selain itu, dengan diadakannya lomba ini diharapkan juga dapat meningkatkan minat dan kesadaran masyarakat tentang pentingnya menjaga kesehatan dan mengurangi konsumsi minuman beralkohol yang berbahaya bagi kesehatan.

Kendala: Tempat yang kurang mengakomodir, sehingga penonton tidak leluasa dalam menikmati acara

Solusi: -

Saran: Kedepannya tinjau lagi tempat yang lebih luas

f. *Flower Decoration Competition*

Flower decoration competition adalah kompetisi yang memfokuskan pada kemampuan seseorang dalam menata dan mempercantik ruangan dengan menggunakan tanaman dan bunga. Kompetisi ini dilakukan dengan memperkenalkan tema atau jenis tanaman dan bunga yang harus digunakan, dan meminta peserta untuk memperlihatkan kemampuan mereka dalam menciptakan karya yang indah dan artistik. Lomba ini berisikan dua orang dalam satu tim dengan kegiatan yang dilaksanakan secara luring.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: Kedepannya penilaiannya dilaksanakan secara *blind judging*

g. *Fruit Carving Competition*

Fruit carving competition adalah kompetisi yang memfokuskan pada kemampuan seseorang dalam memotong, membentuk, dan mengukir buah-buahan untuk membuat bentuk-bentuk artistik dan indah. Dalam kompetisi ini, peserta diharapkan untuk memperlihatkan kemampuan mereka dalam mengolah buah-buahan menjadi bentuk-bentuk yang indah, artistik, dan unik. Lomba ini dilaksanakan secara luring dengan peserta satu orang.

Kendala: -

Solusi: -

Saran: Kedepannya penilaiannya dilaksanakan secara *blind judging*

h. *Mural Competition*

Mural competition adalah kompetisi yang memfokuskan pada kemampuan seseorang dalam menciptakan mural atau lukisan besar pada media tertentu. Namun, pada *Mural competition* kali ini media yang digunakan adalah triplek. Dalam kompetisi ini, peserta diharapkan untuk memperlihatkan kemampuan mereka dalam menciptakan mural yang indah, artistik, dan unik, yang mampu mencerminkan tema atau isu yang diangkat. Lomba akan dilakukan secara berkelompok dengan dua orang dalam satu tim, perlombaan akan dilakukan secara luring.

Kendala: Lokasi lomba kurang memiliki visibilitas yang baik

Solusi: -

Saran: Kedepannya lokasi lomba ditinjau lagi

i. Expo Kewirausahaan

Selain kegiatan lomba terdapat kegiatan *expo* kewirausahaan sebagai pemeriah acara Festival Makardhi. *Expo* Kewirausahaan merupakan kegiatan yang menampilkan produk usaha selama kegiatan berlangsung, yang dimana peserta merupakan mahasiswa/i perwakilan dari seluruh Politeknik Pariwisata dibawah naungan Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif dan UMKM setempat. Kegiatan ini akan dimeriahkan dengan hiburan dari mahasiswa/i Politeknik Pariwisata Bali. Setiap peserta *expo* akan mendapatkan fasilitas satu set tenda, meja dan kursi, serta listrik.

Kendala: Aliran pengunjung kurang terpusat ke Expo

Solusi: -

Saran: Kedepannya tentukan lokasi yang lebih strategis

6. Puncak Dies Natalis ke-45 dan Puncak Festival MAKARDHI

a. Puncak Dies Natalis Ke-45

Kegiatan Puncak Dies Natalis Ke-45 akan berisikan Sidang Terbuka dan Orasi Ilmiah. Sidang terbuka dan Orasi Ilmiah ini adalah Sidang beserta pemaparan yang dilaksanakan oleh Senat Akademik Politeknik Pariwisata Bali dengan beberapa topik bahasan yang akan dibahas dan disahkan oleh anggota sidang.

Kendala: Kurangnya persiapan dari panitia mahasiswa, karena kurangnya tenaga dari pihak maintenance

Solusi: -

Saran: Kedepannya agar dikoordinasikan lagi.

b. Penutupan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023

Penutupan dan Pentas Seni Budaya Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023 dilaksanakan di Amphitheatre Watugunung dan dimeriahkan dengan penampilan seni budaya yang ditampilkan oleh mahasiswa/mahasiswi dari seluruh Kampus Politeknik Pariwisata dibawah naungan Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia. Pada acara puncak ini juga akan mengundang Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif untuk turut hadir dan menutup acara Budaya Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023.

Kendala: Hujan pada saat pelaksanaan

Solusi: Jeda di tengah acara, menunggu hujan reda

Saran: -

F. SUSUNAN PANITIA

(Terlampir)

G. SUSUNAN ACARA

(Terlampir)

H. DOKUMENTASI KEGIATAN

(Terlampir)

I. PENUTUP

Demikian proposal kegiatan Dies Natalis Ke-45 Politeknik Pariwisata Bali ini kami sampaikan. Besar Harapan kami agar kegiatan yang kami canangkan mendapat dukungan sehingga akan terlaksana dengan baik. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Lampiran 1

PANITIA DOSEN

No	Nama	Jabatan
1	Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes.	Pembina
2	Drs. I Wayan Muliana, M.Ed.	Pengarah
3	Dr. Luh Yusni Wiarti, A.Par, SE, M.Par, M.Rech	Pengarah
4	I Ketut Adhi Astawan, SE., M.Agb.	Pengarah
5	I Nyoman Rinala, SE., M.Pd.	Pengarah
6	Dr. Ida Ayu Putri Widawati, SE., M.Si.	Pengarah
7	I Made Rumadana, SE., M.Par	Pengarah
8	Drs. I Putu Tonsen	Pengarah
9	Haryo Yudotomo, SE	Pengarah
10	I Made Subrata, SE, MM	Pengarah
11	I Gusti Agung Made Wirautama, S.Kom, M.Kom.	Penanggung Jawab
12	I Dewa Ayu Rai Sumariati, SE., M.Si.	Ketua Pelaksana
13	I Gusti Ngurah Agung Wiryanata, SE., M.Si., Ak., Ca	Wakil Ketua
14	Ni Made Sri Rukmiyati, SE., M.Si.	Sekretaris
15	Ni Luh Riska Yusmarisa, SE., M.Si.	Koordinator Acara
16	I Gede Made Sukariyanto, S.Par., M.Par.	Wakil Koordinator Acara
17	Luh Putu Kartini, S.ST.Par, M.Tr.Par.	Acara
18	I Kadek Sunu Mulyawan, S.ST.Par	Acara
19	Putu Surya Laksana Rahjasa, S. Tr. Par., M.Tr.Par.	Acara
20	I Gusti Agung Febrianto, S.Par., M.Par	Acara
21	Prastha Adyatma, S.M., M.Sc.	Acara
22	Ni Putu Ayu Nirvana Setyawati, SE. M. Ak.	Acara
23	Komang Bangkit Wijaya	Acara
24	Desak Gede Chandra Widhayanti, S.Pd., M.Pd	Koordinator Sekretariat
25	Raissa Puspita, S.ST.Par., M.Tr.Par	Wakil Koordinator Sekretariat
26	Luh Putu Pitri Antari, S.M.	Sekretariat
27	Ni Ketut Srimanis	Sekretariat
28	Suyanti	Sekretariat
29	Ni Ketut Nugraheni	Sekretariat
30	Ni Wayan Suryani	Sekretariat
31	Ni Ketut Riyani	Sekretariat
32	Christina Susanti, SE., Ak	Koordinator Keuangan
33	Ni Putu Nonik Hariasih, SE., M.Si	Wakil Koordinator Keuangan
34	Ni Luh Dita Prilliani, S.E., M.Tr.Par	Keuangan
35	Ni Komang Diah Purnama Sari, SE.	Keuangan
36	Dewa Ketut Tirta Widnyana	Keuangan
37	I Ketut Agus Suryawan, SE.	Keuangan
38	Kadek Agus Chanda Pramatha Putra, S. Ak	Keuangan
39	I Wayan Kartayasa, SE.	Keuangan
40	Ni Kadek Swandewi, S. Tr.Par., M.Par	Koordinator Publikasi dan Dokumentasi
41	Parawidya Yoga, S.IKom	Wakil Koordonator Publikasi dan Dokumentasi
42	I Wayan Restu Darmawan	Publikasi dan Dokumentasi
43	Riries Desmayanti	Publikasi dan Dokumentasi
44	Made Uttari Pitanatri, S.ST. Par., M.Par	Koordinator Protokoler
45	Hardina, S.Pd., M.Pd	Wakil Koordinator Protokoler
46	I Gusti Ayu Ratih Asmarani, S.S., M.Si.	Protokoler
47	I Made Purwa Dana Atmaja, S.ST.Par, M.Pd	Protokoler
48	Putu Gde Arie Yudhistira, SE.MM	Protokoler
49	I Gede Ngurah Primanda S Rahadiarta, S.S., M.Par	Protokoler
50	I Dewa Putu Hendri Pramana, S.Kom	Koordinator Teknologi Informasi

51	Putu Ayu Puspitawati, S.Kom	Wakil Koordinator Teknologi Informasi
52	I Wayan Agus Arimbawa, S.Kom	Teknologi Informasi
53	Eryk Lukiana RamPPHan, S.Kom	Teknologi Informasi
54	Kadek Sedana Arta	Teknologi Informasi
55	I Putu Arnawa, SE., MM	Koordinator Lomba Olahraga
56	Komang Putri Ermayani	Wakil Koordinator Lomba Olahraga
57	I Putu Sardika	Lomba Olahraga
58	Made Sulitra	Lomba Olahraga
59	Ketut Wiwik Suryani	Lomba Olahraga
60	IGA Indah Adnyani	Lomba Olahraga
61	I Komang Dian Permata Jaya, S.S	Lomba Olahraga
62	Anak Agung Ngurah Dicky Natha Prawira, S.E	Lomba Olahraga
63	Anak Agung Istri M. Septiviari, SE., M.Pd	Koordinator Lomba E-Sport
64	Anak Agung Bagus Pandji Guritna	Wakil Koordinator Lomba E-Sport
65	I Made Suranaba	Lomba E-Sport
66	I Wayan Ugi	Lomba E-Sport
67	I Nyoman Sukarma	Lomba E-Sport
68	I Wayan Karwi	Lomba E-Sport
69	I Wayan Panggil	Lomba E-Sport
70	Ni Ketut Mareni, SE., M.Si.	Koordinator Lomba Seni
71	I Gusti Putu Ade Pranjaya, S.ST.Par	Wakil Koordinator Lomba Seni
72	Kadek Andita Dwi Pratiwi, S.St.Par, M.Par.	Lomba Seni
73	Dewa Ayu Oka Yuniari	Lomba Seni
74	Clearesta Adinda, S.Tr.Par., M.Par.	Lomba Seni
75	Luh Nyoman Ratmini	Lomba Seni
76	Ni Putu Nova Dewi, S.E.	Lomba Seni
77	Gusti Ayu Putu Wita Indrayani, S.ST.Par., MM., CHE.	Koordinator Lomba Eksternal
78	I Gede Sumadi, S.Pd., M.Par.	Wakil Koordinator
79	I Ketut Sudarsana, SE., MM	Lomba Eksternal
80	Anak Agung Gede Oka Geria, S., M.Sc	Lomba Eksternal
81	Ni Ketut Sekarti, S.Pd., M.Par	Lomba Eksternal
82	I Made Duwita	Lomba Eksternal
83	I Wayan Sumarlin	Lomba Eksternal
84	I Nengah Surya Adiarta, S.Kom	Lomba Eksternal
85	Putu Ayu Sudiparwati, SE	Lomba Eksternal
86	I Made Sudada, SE	Koordinator Konsumsi
87	Ni Kadek Eni Juniari, S.ST.Par.,MM	Wakil Koordinator Konsumsi
88	I Made Purwa Dana Atmaja, S.ST.Par, M.Pd	Konsumsi
89	Nina Indra Kristiana, S.Pd., M.Par.	Konsumsi
90	I Made Hendrayana, SE.,M.Agb	Konsumsi
91	Gede Adi Sistha Winata, S.St.Par	Konsumsi
92	Putu Mira Astuti Pranadewi, S.St.Par., M.Par	Konsumsi
93	I Ketut Rusdiarnata, S.ST.Par	Konsumsi
94	I Gede Geria Ardana	Koordinator Transportasi
95	I Wayan Rudianta	Wakil Koordinator Transportasi
96	Tim Transportasi	Transportasi
97	I Nengah Sudarma	Koordinator Perlengkapan
98	I Wayan Sumerta	Wakil Koordinator Perlengkapan
99	I Wayan Pundung, SE	Perlengkapan
100	I Wayan Suja	Perlengkapan
101	I Made Mendra	Perlengkapan
102	I Nyoman Suama	Perlengkapan
103	Ni Ketut Kormi	Perlengkapan

104	Ni Wayan Pindah	Perlengkapan
105	I Gusti Agung Made Rai	Perlengkapan
106	I Nyoman Tarna	Perlengkapan
107	I Wayan Suma	Koordinator Keamanan
108	Tim Satpam	Keamanan

PANITIA MAHASISWA

No	Nama	NIM	Prodi/ Semester	Divisi
1	Putu Krisna Adi Surya	20103031	DEP / 6	Penanggung Jawab
2	Ni Putu Erika Dita Amarawati	21102065	PPH / 4	Steering Committee
3	Ida Bagus Yoga Saputra	20102060	PPH / 6	Ketua Panitia
4	Ni Wayan Ayu Sintiami Widyanti	20106019	MAH / 6	Wakil Panitia
5	Ida Bagus Komang Diva Cahya Putra	20102029	PPH / 6	Sekretaris 1
6	Ni Komang Dila Laksmi Saraswati	21105031	PKA / 4	Sekretaris 2
7	Kadek Aliani Rahmasari	20103007	DEP / 6	Bendahara 1
8	Jellycha Mutiara Kurnia Putri	21104001	UPW / 4	Bendahara 2
9	I Gede Patria Wiryaguna	20103025	DEP / 6	Koor. Publikasi dan Dokumentasi
10	I Made Bagus Arya Widi Antara	21106020	MAH / 4	Wakil Koor. Publikasi dan Dokumentasi
11	I Komang Bagus Triyana Wirapradnya	21106051	MAH / 4	Publikasi dan Dokumentasi
12	I Gede Rudiantara	22102030	PPH / 2	Publikasi dan Dokumentasi
13	Ida Bagus Gede Ngurah Adi Suarsana	21108013	TAH / 4	Publikasi dan Dokumentasi
14	Ida Wayan Indra Saputra	21103020	DEP / 4	Publikasi dan Dokumentasi
15	Kezia Imanuella Tarigan	22104006	UPW / 2	Publikasi dan Dokumentasi
16	Ni Kadek Jelita Kartika Putri	22106013	MAH / 2	Publikasi dan Dokumentasi
17	Sysyilia Yuvancha Azhar	21103004	DEP / 4	Publikasi dan Dokumentasi
18	Rahajeng Ikadwi Khairunnisa	22109100	SKU / 2	Publikasi dan Dokumentasi
19	Kadek Yoga Paramarta	20102061	PPH / 6	Koor. Keamanan
20	I Made Agus Purusha Utama	20103027	DEP / 6	Wakil Koor. Keamanan
21	I Gusti Agung Yogi Pradipta Daniswara	21102111	PPH / 4	Keamanan
22	I Made Mahesa Duta	22103048	DEP / 2	Keamanan
23	Fransisco Kiray Dewata Putra	22109020	SKU / 2	Keamanan
24	I Gede Indrayana	22102029	PPH / 2	Keamanan

25	Kadek Krisna Dharma Saputra	22108107	TAH / 2	Keamanan
26	Adek Agus Adi Putra Gayatra	21105049	PKA / 4	Koor. Acara
27	Putri Balqis Oktaviana	22109096	SKU / 2	Wakil Koor. Acara
28	I Nyoman Bramantha Wisnu Pramudyana	22102079	PPH / 2	Acara
29	Fitria Nurfadilah	22105009	PKA / 2	Acara
30	I Gusti Ayu Mahayu Bintang Paramitha	21105041	PKA / 4	Acara
31	I Dewa Ayu Kiran Tirtawati Risnayasani	22105010	PKA / 2	Acara
32	Putu Dita Widiantari	22103042	DEP / 2	Acara
33	Luh Ayu Cintya Dewi	22102034	PPH / 2	Acara
34	Ravaelino Ventony Rustiono	22102121	PPH / 2	Acara
35	Ni Luh Dea Enjelita	21104013	UPW / 4	Koor. Kesekretariatan
36	Melinda	22104009	UPW / 2	Wakil Koor. Kesekretariatan
37	Dewa Ayu Ratih Pradita Ayudia	20103004	DEP / 6	Kesekretariatan
38	Oktavialy Cokro	21103041	DEP / 4	Kesekretariatan
39	I Gusti Ayu Agung Cinta Prami Pradniarya	22105011	PKA / 2	Kesekretariatan
40	Putu Risha Darma Widiari	22108095	TAH / 2	Kesekretariatan
41	Dewa Bagus Dimas Yoga Erlangga	20102118	PPH / 6	Koor. Konsumsi dan Kerohanian
42	Felicia Made Sabina Maya Mahadewi	22102006	PPH / 2	Wakil Koor. Konsumsi dan Kerohanian
43	Ni Luh Erna Yanti	22106035	MAH / 2	Konsumsi dan Kerohanian
44	Desak Made Widhi Prameswari Wirianjani	22109005	SKU / 2	Konsumsi dan Kerohanian
45	I Putu Herry Surya Agastya	22105052	PKA / 2	Konsumsi dan Kerohanian
46	Ni Luh Ananda Dyra Cyntya Pratiwi	22102067	PPH / 2	Konsumsi dan Kerohanian
47	I Made Angga Wicaksana	21103049	DEP / 4	Koor. Perlengkapan
48	Komang Agus Arimbawa	20106060	MAH / 6	Wakil Koor. Perlengkapan
49	Ida Bagus Egi Novara Perdana	22105053	PKA / 2	Perlengkapan
50	Laurensius Naur	21104021	UPW / 4	Perlengkapan
51	I Komang Adi Tri Cahya	21103043	DEP / 4	Perlengkapan
52	Nyoman Adhi Mas Satriawan	22103058	DEP / 2	Perlengkapan
53	Dewa Putu Ari Setiawan	22107011	DIK / 2	Perlengkapan
54	Putu Rio Adi Prasetya	22108116	TAH / 2	Perlengkapan
55	Ni Kadek Vidya Aishwanari	21106039	MAH / 4	Koor. Penggalan Dana

56	Ni Kadek Ayu Puspita Dewi	22105034	PKA / 2	Wakil Koor. Penggalian Dana
57	Paula Christina Imelda De Ornay	22105046	PKA / 2	Penggalian Dana
58	Dewa Ayu Pasya Maharani	21102010	PPH / 4	Penggalian Dana
59	Rofi'a Maulida AZ Zahra	22109101	SKU / 2	Penggalian Dana
60	Ni Kadek Ayu Dian Natali	22105033	PKA / 2	Penggalian Dana
61	Ni Komang Cantika Kirana Mahendra	22106033	MAH / 2	Penggalian Dana
62	Ni Made Ana Suantari	21105008	PKA / 4	Penggalian Dana
63	Putu Yusi Myamita Utami	22108096	TAH / 2	Penggalian Dana
64	Ainun Farhany Salam	22105022	PKA / 2	Penggalian Dana

Lampiran 2

SUSUNAN ACARA

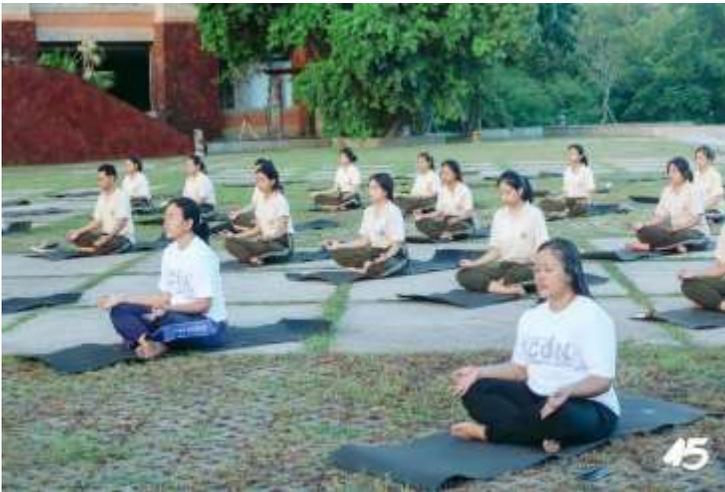
NO	WAKTU		DURASI (MENIT)	KEGIATAN	TEMPAT PELAKSANAAN
Jumat, 3 Maret 2023 (Zumba & Jamming)					
1	6:00	- 6:30	30	Kumpul panitia	Padmasana Politeknik Pariwisata Bali
2	6:30	- 7:00	30	Sembahyang Bersama	Padmasana Politeknik Pariwisata Bali
3	7:00	- 8:00	60	Zumba Bersama	Amphitheater Watugunung
4	8:00	- 10:00	120	Penampilan UKM Musik	Kantin Angsa Putih
Jumat, 10 Maret 2023 (Yoga & Donor darah)					
1	6:00	- 6:30	30	Kumpul panitia	Padmasana Politeknik Pariwisata Bali
2	6:30	- 7:00	30	Sembahyang Bersama	Padmasana Politeknik Pariwisata Bali
3	7:00	- 8:00	60	Yoga	Plaza Saraswati
4	8:00	- 13:00	300	Donor darah	Aula Joop Ave
Sabtu, 11 Maret 2023 (Belajar Di Banjar)					
1	9:00	- 9:30	30	Kumpul panitia	Padmasana Politeknik Pariwisata Bali
2	9:30	- 10:00	30	Sembahyang Bersama	Padmasana Politeknik Pariwisata Bali
3	10:00	- 10:30	30	Perjalanan ke Desa	Menyesuaikan
4	10:30	- 19:00	510	Kegiatan Belajar Di Banjar	Menyesuaikan
5	19:00	- 19:30	30	Perjalanan kembali ke kampus Politeknik Pariwisata Bali	Menyesuaikan
Jumat, 17 Maret 2023					
1	8:50	- 9:00	10	Mahasiswa, dosen, dan pegawai berkumpul di lapangan	Lapangan Politeknik Pariwisata Bali
2	9:00	- 9:30	30	<i>Stretching</i> peserta	Lapangan Politeknik Pariwisata Bali
3	9:30	- 11:30	120	Jalan Santai	Area Sekitar Kampus Politeknik Pariwisata Bali
4	11:30	- 12:15	45	Bakti Sosial : donor darah	Aula Politeknik Pariwisata Bali
5	12:15	- 14:00	105	Doorprize	Lapangan Politeknik Pariwisata Bali
Jumat, 24 Maret 2023					
1	9:00	- 14:40	340	Penyisihan Lomba Futsal	GOR Futsal Politeknik Pariwisata Bali

2	9:00	-	11:00	120	Penyisihan Lomba Basket	GOR Politeknik Pariwisata Bali
	9:00	-	11:30	150	Lomba Penjor Hias	Sepanjang jalan depan perpustakaan
3	9:00	-	13:00	240	Penyisihan Lomba <i>Mobile Legends</i>	<i>Online</i>
4	11:00	-	18:00	420	Penyisihan Lomba Bulu Tangkis	GOR Politeknik Pariwisata Bali
Sabtu, 25 Maret 2023						
2	9:00	-	12:20	200	Semifinal Lomba Futsal	Lapangan Futsal Poltekpar Bali
3	9:00	-	12:00	180	Semifinal Lomba <i>Mobile Legends</i>	<i>Online</i>
4	9:00	-	11:30	150	Semifinal dan Final Lomba Basket	GOR Poltekpar Bali
5	9:00	-	12:20	200	Semifinal Lomba Bulu Tangkis	GOR Poltekpar Bali
Senin, 27 Maret 2023						
1	9:00	-	11:00	120	Pembukaan Dies	Aula Joop Ave
2	13:00	-	16:00	180	<i>Grandfinal</i> Lomba Jegeg Bagus	Aula Joop Ave
3	13:00	-	14:40	100	Final Lomba Bulu Tangkis	GOR Poltekpar Bali
4	14:40	-	16:50	130	Final Lomba Futsal	Lapangan Poltekpar Bali
5	9:00	-	selesai	-	Pengumpulan Karya Lomba Fotografi	<i>Online</i>
Selasa, 28 Maret 2023						
1	9:00	-	12:40	220	Final Lomba <i>Mobile Legends</i>	Mice Widyatula
3	10:00	-	14:15	255	Lomba Desain Poster	Gedung Lontar B
4	10:00	-	13:00	180	Lomba Gala - Gala	GOR Poltekpar Bali
Rabu, 29 Maret 2023						
1	9:00	-	11:00	120	Seminar	MICE Widyatula
2	9:00	-	12:00	180	Lomba Cerdas Cermas Pariwisata	Ruang Serbaguna Genitri
3	12:30	-	16:45	255	Lomba Gebogan Bunga	Ruang Serbaguna Genitri
4	16:00	-	18:00	120	Gladi Pembukaan Festival Budaya	Aula Joop Ave
Kamis, 30 Maret 2023						
1	9:00	-	18:00	540	<i>Exhibition</i>	Taman Manganjali
2	9:00	-	12:00	180	Pembukaan Festival Budaya	Aula Joop Ave
3	12:00	-	14:00	120	<i>Story Telling Competition</i>	MICE Widyatula
4	10:00	-	13:00	180	Penjurian Lomba Perkusi	Ruang kelas lontar
5	12:00	-	14:00	120	Penjurian Lomba Video Promosi Desa Wisata	Ruang Kelas Lontar
6	13:00	-	15:00	120	Lomba Musikalisasi Puisi	Aula Joop Ave

7	14:00	-	15:00	60	<i>Music Jamming</i>	Taman Manganjali
8	15:00	-	16:30	90	Gladi Sidang Dosen dan Orasi Ilmiah	Aula Joop Ave
9	16:30	-	20:30	240	Gladi Penutupan Festival Budaya	Amphiteater Watugunung
Jumat, 31 Maret 2023						
1	9:00	-	11:00	120	Sidang Dosen dan Orasi Ilmiah	Aula Joop Ave
2	10:00	-	18:30	510	<i>Exhibition</i>	Taman Manganjali
3	10:00	-	12:00	120	<i>Flair Bartending and Mocktail Challenge</i>	Taman Makardhi
4	10:00	-	12:00	120	<i>Flower Decoration Competition</i>	Aula Joop Ave
5	10:00	-	12:00	120	<i>Mural Competition</i>	Taman Makardhi
5	10:00	-	12:00	120	<i>Fruit Carving Competition</i>	Restoran Nusantara
6	16:30	-	18:00	90	<i>Music Jamming</i>	Taman Manganjali
7	18:00	-	22:00	240	Penutupan Festival Budaya	Amphiteater Watugunung

Lampiran 3

1. Pra Dies Natalis (Bakti sosial dan Jumat Ceria)



2. Pembukaan Dies Natalis Ke-45



3. Perlombaan Jegeg Bagus



4. Perlombaan Futsal



5. Perlombaan Bulu Tangkis



6. Perlombaan Basket



7. Perlombaan Mobile Legends



8. Gebogan Bunga Kontemporer



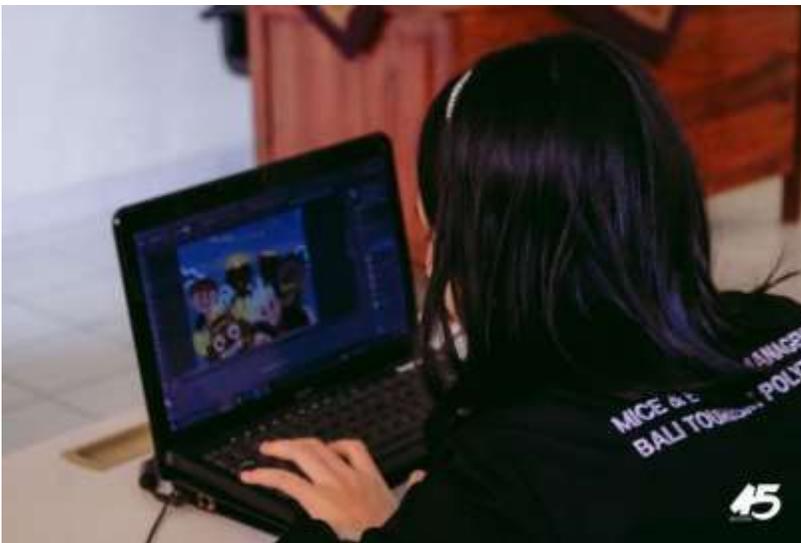
9. Fotografi



10. Gala-gala



11. Desain Poster



12. Penjor Hias



13. Lomba Cerdas Cermat Kepariwisataan



14. Pembukaan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023



15. Lomba Musikalisasi Puisi



16. Storytelling



17. Flair Bartending and Mocktail Challenge



18. Flower Decoration Competition



19. Fruit Carving Competition



20. Mural Competition



21. Puncak Dies Natalis Ke-45



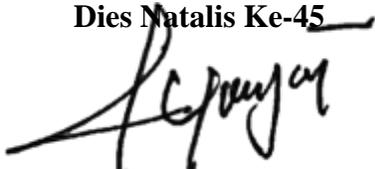
22. Penutupan Festival Makardhi Seni Budaya Pariwisata Nasional 2023



LEMBAR PENGESAHAN

Ketua Panitia

Dies Natalis Ke-45



Ida Bagus Yoga Saputra
NIM. 20102060

Sekretaris Panitia

Dies Natalis Ke-45



Ida Bagus Komang Diva Cahya Putra
NIM. 20102029

MENYETUJUI,

Ketua Panitia Dosen

Dies Natalis Ke-45



I Dewa Ayu Rai Sumariati, SE., M.Si.
NIP. 19641231 199103 2 002

Ketua Senat Mahasiswa

Politeknik Pariwisata Bali Periode 2022/2024



Putu Krisna Adi Surva
NIM. 20103031

Kabag. Administrasi Akademik,
Kemahasiswaan dan Kerjasama

 11/5/23

I Ketut Adhi Astawan, SE., M.Agb.
NIP. 19760227 199803 1 001

Kasubbag. Tenaga Pendidik dan
Kemahasiswaan



I Gusti Agung Made Wirautama, S.Kom., M.Kom.
NIP. 19820531 200902 1 003

MENGETAHUI,

Direktur

Politeknik Pariwisata Bali



Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes.
NIP. 19641026 199003 1 001